電影時報

(Rochelle Hudson) 美的演依靠

請大家培植「自由之花」

這朶燦爛的

技術上的缺點原是意中事　比較那些「代表作」已經高明多了

長夏

明星公司攝製「自由之花」的消息，去年年底已傳入我的耳鼓裏。經了一年的灌溉，這朶燦爛的自由之花竟得在光陸大戲院呈獻給本埠士女欣賞和指導了。自從明星發聲以後，

銀幕中所見的印地安女人

，不，就是未發聲以前，明星的作品向被指謫為缺乏正當意識。其實，在中國影業的混沌狀態之下，意識是絕對談不到的。到處買座，演完而能重演的聯華影片，到底會給與羣衆以若何影響？除卻了帶有民族主義的「自由魂」和「共赴國難」之外。

「自由之花」在技術上的缺點，原是意中的事體。革命史上那麼複雜的一頁，那麼偉大的性格，那麼崇高的舉動，並不是區區的鄭正秋先生，甚而明星公司所能確鑿地表現得來。牠應該要經過詳細的考據，呈請政府的協助，集合電影界最優秀的人材，共同努力，纔不至污蠛了為爭自由而奮鬬的烈士們。

然而明星拍攝「自由之花」的出發點始終是正大的，光榮的。牠比較那些帶我們走進古人的墳墓去的「代表作」已超越得多。我希望在這片公映的時候，大家認清楚民族的需要，共同起來培植這朶「自由之花」。

自由花

花外的落英

假若他是「老虎」胡蝶「朝不保夕」？

(亦鶩)

王小姐的話說得妙……「我眞担心啊」

拿了一張粉紅色的請柬，跑到光陸大戲院去看明星公司的「自由之花」。關於該片，在未公演以前，我不敢多說，或許他們還要剪接，一多說，下次有被拒絕參觀試片的危險。這兒還是本我「無聊」之初衷，隨便寫一點吧。

去得遲了一點，一坐下，片子就開映了。因此，想採一點材料也不可能，祗得靜看着銀幕。觀衆之間，也有說，也有笑，也有吵，就是情話也不少。他們眉宇之間，似乎還覺滿意；「抽籤」(未完先走也)的也沒有。

電燈一亮，記者三脚兩步，急從邊梯而下。「自由之花」的胡蝶兒，已經飛出大門了。紅紅的兩頰，淺淺的酒渦，自然看起來較銀幕上更够味兒。說時遲，那時快，她已跳上「黃」公館的「包車」向南而去了。記者欲挽乏術，祗得呆呆站着，目送伊人。這時候，門口已是人聲鼎沸。回頭看見「腰圍十纏」似的小秋，左面是夫人周素貞，右面是往日曾享盛名，而今非昔比的左竹修，他三人走進紅★為記的汽車，風馳電掣地開去。再向四週一看，認識的人倒着實不少。最惹人注目的自然是與其世兄適成反比的鄭正秋。

歐沙利文小姐——「人猿泰山」女主角。

此老「道貌」(導演之貌也)岸然地烱爍着烱烱的目光，似乎在看各人的臉色。其餘，自以明星之人最多。記者與應時，塵無，聾人且談且笑，來至在望平街口時，……

看到胡蝶小姐和一位洋裝先生姍姍而來。他們倆，穿着同樣的黃呢外套，一路上，有說有笑，我想路人為之心旌搖曳不定者，當大有人在也。自然記者之心更為七上八落，地哪，這兩個半雙人兒，應該怎樣來形容呢？呵，有了，史東山在「奮鬬」中有這麼兩句：「美麗的小鳥，偉大的老虎。」手頭沒有妙語，就以此二句贈送他們吧。不過，要是那位洋裝先生眞的是「老虎」，那我們的「小鳥」可眞有些「朝不保夕」了。恕我學一句吶喊的女性王瑩的話「我眞担心啊」

「朱門酒肉臭」中的威爾羅吉士和桃樂賽麗登、這個片子、是很「國歎」的、可惜英文不好的看了就要睡覺、

戲院	片名	時間
國泰	天魔	三時　五時半　九時一刻
光陸	總統夢	三時　五時半　七時一刻　九時一刻
南京	朱門酒肉臭	三時　五時半　九時一刻
卡爾登	蒙的卡羅一美人	三時　五時半　九時一刻
新光	艷尸奇案	三時　五時半　九時一刻
蘭心	總統夢	三時　五時　九時一刻
融光	長恨天	二時半至十一時半循環開映
巴黎	孽債	三時　五時半　七時　九時半
北京	歌場魅影	三時　五時半　九時一刻
夏令配克	宮主艷史	三時　五時　七時
中央	蘭谷萍踪	三時　五時　九時一刻
上海	一夜纏綿	三時　五時半　九時一刻
威利	老滑頭	三時　五時半　七時　九時一刻
明星	藍天使	三時　五時半　九時一刻
光華	南海美人	三時　五時　九時一刻
黃金	歌王艷史	三時一刻　五時半　九時一刻
新中央	可愛的仇敵	三時　五時半　九時一刻
恩派亞	上海小姐	三時　五時　七時　九時一刻
百老匯	軍國主義	三時　五時一刻　七時一刻　九時一刻
九星	歌舞大會	三時　五時　九時一刻
浙江	人道	三時　五時一刻　七時一刻　九時一刻
卡德	一夜豪華	二時　四時　七時　九時
奧飛姆	桃花泣血記	三時　七時　九時
山西	人道	三時　七時　九時一刻
虹口	馬賽革命	三時　五時一刻　七時一刻　九時一刻
東南	蘭谷萍踪	二時　四時半　七時　九時
萬國	戀愛與生命	二時　七時
福安	銀星幸運	二時半　五時半　八時半
東海	遊藝大會	二時　四時一刻　七時　九時一刻
共和	上海抗日血戰史	三時　七時　九時
閘北	十九路軍淞滬之戰	二時半　七時半　九時半
天堂	水山情血	三時　七時　九時
光明	鐵血青年	三時　七時　九時
西海	化身博士	二時　四時　七時　九時一刻
中國	歌舞與雜技	二時　五時　七時　九時
廣東	故都春夢	三時　五時半　九時一刻

電影劇本　大飯店 (三九)

米高梅公司出品　愛德戈登導演　七大明星會串　黎甫迻譯

普雷新：克林吉倫先生，他搶刦我，他打我，但是他自己竟死了。

克林吉倫：——伏在男爵的屍身旁邊說——男爵呀，你竟這樣死了嗎？你的眼兒仍舊睜開着。——他看見地上的錢夾，去把它拾起來。

普雷新：那就是他在我處偷去的錢夾。

克林吉倫：也許他想拿你的錢夾，但是你決不能為了一只錢夾去殺害一個人呀。

晨昏顛倒　媳婦大感困難

閨房樂趣

小開結婚六載享不到

◆丈夫仇視　翁姑溺愛不明

張秀貞住在母家數年提起離婚之訴

沈大成

無錫人沈志芳、年四十七、其妻鄭氏、年四十五、生子二、長名世興、年二十餘、娶妻金氏、已生子女各一、世興向在蕪湖郵政局任理匯兌之職、因事忙碌、故攜眷久居蕪地、每年回申祇一二次、次名善慶、年二十五、向無職業、本埠南京路浙江路口轉角之

◇沈大成◇ 點心店、即係沈氏獨資創辦、聞係二代祖傳、開設已有六十餘年之久、固一赫赫有名之老店、歷年營業興旺、獲利頗巨、住宅在甯波路渭水坊八號、善慶於民國十五年間憑媒娶張秀貞為室、張係甯波人、年二十四、幼時在南市隆德學校讀書、其父忠和、前在華泰輪船上為帳房、當歐戰時、華泰輪不幸在途中沉沒、其父不及逃、竟葬身魚腹、母蔡氏、年已六十有二、祗生此一女、故愛若掌珠、現住小南門小九華路猪作弄七十四號、沈張兩姓經媒說妥後、旋擇吉於是年陰歷七月初八日、假二馬路太和園正式結婚、婚後同居於閘北華興坊、

◇伉儷間◇ 初甚和好、不料最近張秀貞以乃夫常作狎斜遊、又因時遭翁姑虐待、忍無可忍、不得已返歸母家、延徐同憲律師代為具狀第一特院、請求判令離異、給付贍養費、茲錄原狀如下、

為橫施虐待、惡意拋棄、請求准予離異、並飭給付贍養費、以資生活事、竊秀貞於民國十五年陰歷七月間、憑媒嫁與沈善慶為室、初尚相安、旋因秀貞之翁姑及夫善慶、均

◇◇染有惡癖◇◇ 俾晝作夜、習以為常、役使秀貞、如同婢女、拂其意、輒加毆辱、秀貞之夫、因少年浮薄、日以尋花問柳為事、仇視秀貞、恣情瀆虐、而翁姑溺愛不明、推波助瀾、痛苦之狀、非人能堪、於民國十八年陰歷正月二十日、翁姑及夫復行毆辱、秀貞不得已、籲請婦女協會予以援救、嗣該會向其調停、而沈善慶恃其富有貲財、以為莫敢誰何、悍然不理、同時該會囑秀貞暫居母家、徐圖挽救、秀貞門第單寒、僅有衰邁寡母、煢煢弱質、祗得自行作工、苟以全活、以待沈善慶之幡然悔悟、於今數載、該

◇◇沈善慶◇◇ 略無悛心、對於秀貞之生計、亦恝置不問、近且惡癖日深、乖張日甚、秀貞後顧茫茫、勢將坐斃、而畢生幸福、葬送無餘、似此橫施虐待於前、惡意拋棄於後、謂為恩斷義絕、要非過當、前曾呈請鈞院開庭調解、詎沈善慶抗不到庭、以致調解

◇◇藐若無覩◇◇ 未能成立、為此迫不得已、狀請鈞院判令准予離異、並飭沈善慶給付贍養費洋五千元、以資存活、該款着令沈志芳連帶負責負担、實為德便、

說到傷心處　眼淚汪汪

◇挨駡挨打　何能堪此◇

法院據呈後、遂傳兩造於昨日下午在七庭開庭審理、當時原告張秀貞偕、徐律師到庭、被告未到、由喬萬選推事升座審問、先訊張秀貞、據供當我過門未及二月、即遭被告毆打、翁姑與丈夫每日夜均叫我代為裝煙、裝之不好、須挨駡挨打、然余精力有限、何能堪此、自二十一歲被夫打出後、即住母家、於今已近四年、夫家直未來領、惡意遺棄、已屬顯明、況被告曾用言語恐嚇我、他說「我是吃煙的、你去報告、當以手槍擊死你、」故而不敢回到夫家、其餘供詞與狀同、述至傷心處、嚶嚶啜泣、繼由徐律師將婚帖呈庭、並代聲述一過、最後萬推事囑令原告下次開審、須偕秀貞之母及證人一同到庭、被告亦須傳案、改至本月二十八日下午續訊、

昔日恩情　盡付流水

擁抱着新人　便忘舊好

小小房間一張舖並頭一枕亦裸裸　記否當年相親相愛

抱傘送鞋　泣不成聲煞可憐

鄭惠民訴說郎君薄倖

▲▲歐文光（見圖）廣東中山縣人、年二十五、其母倘健在、年約五十餘、有一妹年十四、最早在本埠新開河丹鳳街海員公會任交際員、繼在武漢方面、頗為活動、曾充工會指導委員等職務、當國軍底定東南之初、白崇禧部下聘潘宜之等、在上海金神父路法政學院內創辦黨務訓練所、招收一般▲▲

革命青年

歐即投入該所、會有廣東女子名鄭惠民者（見圖）、又名寶珍、年二十四七、父母俱全、住東武昌路新康里五十四號、適自上海婦女青年會中學考入該所、與歐為同學、彼時歐學識冠儕輩、鄭頗慕其為人、因慕生愛、大有相見恨晚、漸由友誼關係、進而論及

◇婚娶問題◇ 遂於十八年十二月一日、假百星大戲院舉行結婚禮、在英美煙廠工會任職時、夫婦間愛情、甚為濃厚、歐每日往迎接、如遇天雨、則携傘鞋相送、如是者約有半年之久、此後歐由友人介紹至漢口任海員分會指導員、至去年五月間、該會公推歐代表

◇漢口海員◇ 分會、赴粵出席三全大會、自此進益日豐、舉動亦漸濶綽、繼在粵與一年近三十之妓女名盧英者、發生戀愛、且攜之返滬、同居於海甯路德慶里一三一號（現已搬去）、對鄭感情遂大非昔比、幸鄭幹練、旋在江西路電話公司任接線生、月得薪金四十元、以資糊口、不料今春該公司因改裝自動電話後、對於

◇女接線生◇ 大為裁減、鄭之職務、遂亦被裁、因之日常生活、愈感拮据、向夫屢索無着、繼悉其已另有所歡、氣憤之下、懷抱三歲男孩偕其老母、前往理論、反遭毆打、鄭以本夫如此薄倖、認為惡意遺棄、特延楊志豪律師具狀第一特院、請求判令離婚、並返還墊款二千五百元及給付贍養費洋三千元、法院據呈、業經開庭數次、惟因被告屢傳不到、且行踪不明、會用公示送達、昨晨上午十時又屆續訊之期、當時原告鄭惠民偕楊律師到庭、被告仍未到庭、法官先訊鄭惠民、據供自民國十八年一月結婚後、因與姑不睦、即分居於東武昌路、吾夫出門後不思回家、且無錢寄家、另與

◇粵妓盧英◇ 姘識、去年一月二十二日、偕母同赴北四川路虬江路鴻慶坊二號找尋吾夫、孰知一進房中、即見吾夫與盧英並臥在床、他即對我辱駡、繼而用棍向我亂擊、以致遍體受傷、吾母胸部、亦受重傷、曾赴地方法院驗傷、問・當時盧英亦受傷嗎、答・並未受傷、被打後、吾等四人同赴二區一分所、當時該所巡官指盧向歐詢係何人、他躊躇着說

他是我的過房妹妹

實則由粵帶回之妓女也、他現在天天到大東新新舞場去白相、可惜我沒有本領去找到他、問・被告所住亭子樓中、見係一張床、抑係兩張床、答・只見一張床、問・他們倆睡在一起嗎、答・睡在一起、是並頭而臥的、問・你進房後、他倆是在熟睡、抑係已醒、答・已醒、問・他穿衣服沒有、答・未穿、即起來

打我時他亦赤身裸體

▲直等到警察進來才穿衣

當他無事時、我以錢供給他、不料現在他地位一高、錢賺多了、反將我遺棄不顧、去養人家、快活過日子、如是一年餘、長此以往、實難維持、夫婦情分、早付流水、訊至此、法官力勸原告不必離婚、儘可分居、每月開支、令被告負担、惟原告不允、堅欲請求離去、並謂所生男孩、誓死不肯給他領去、應由我承養、因我受苦已深、將來須靠此子度日、言畢、淚如雨下、繼由楊律師起立辯論一過、庭諭本案辯論終結、定於本月廿二日上午宣判、

新婚滋味平常？　少女婚後一朝逃了

一姘再姘　寧死不回船

揚州人周金才、現年四十六歲、住南市久記碼頭船上、周有一子名長榮、十九歲、前年憑媒聘定潘姓女名銀妹者為媳、當時過門童養、迨至今年、周見銀妹現已十八歲、雙方均已長成、乃於七月四日舉行婚禮、

◇不◇ 料閱兩日、銀妹即私逃無踪、旋雖經乃母將銀妹尋獲、送至周家、詎不久銀妹復私逃無踪、四出招尋、杳不知下落、昨日下午五時許、周因事行經大王廟附近、忽與銀妹相值、遂鳴交該處崗警帶回一區一所

◇周◇ 金才供明前情、請求澈究、詰之潘銀妹稱、周金才確係我翁、乃因其性情暴戾、自我嫁與其子後、稍拂翁意、輒遭毆打、實因不堪虐待、遂與李某姘識、逃往蘇州、不料李人面獸心、意圖將我價賣、幸為我生母尋獲、送至周家、

◇無◇ 奈我仍不慣周家生活、故不久又與修理鐘表之寶山人干根林姘識、再從周家逃出、與干同居在池河頭三十九號、現雖為翁尋獲、但我甯死不返周家、當派警將王根林傳案、備文併解市公安局訊究、

放火擄殺數十次　泗陽著匪在滬擒獲

吳棟福等自知惡貫滿盈

雖死不怨

著名土匪吳棟福・吳敬明、迭在泗陽地方犯殺人放火擄人勒贖等案數十起之多、業經當地官廳嚴緝在案、吳等見勢不佳、遂潛逃來滬、匿跡閘北武昌路五五二號同鄉劉升家、詎前日竟被逮獲、緣有泗陽人孫達之、偵悉吳等逃滬、乃跟踪而來、前晚八時許、探悉彼等居處、即投報閘北共和路保安隊、當由第二大隊長親率警士三十餘名、密往該處四面包圍搜捕、時吳等正在晚餐、猝不及防、束手就擒、當場將吳棟福（泗陽人、二十九歲）・吳敬明（泗陽人、二十八歲）及嫌疑犯七名一併拘獲帶隊、昨經劉隊長嚴加鞫詢、二匪供認在泗陽屢犯要案、現既被逮、即判死刑、亦所甘心云云、當以案情重大、飭即備文解送南市保安隊究辦、

小夫妻同時投江

少婦不願與翁姑同居　未能盡棄前嫌

葉銀寶一時氣憤　其妻無顏回家

何苦！　曾經涉訟

三北人葉銀寶、二十二歲、業烟紙店、本年四月間、與同鄉女子童杏花（十八歲）結婚、葉因滬戰失業、擬將小家庭遷於城內安平街三十九號其父葉生章家、而杏花以翁姑在室、不願同居、甯獨宿於香煙橋胞姊處、因是夫婦頗不和睦、曾一度涉訟法庭、言歸於好

◇昨日◇ 葉又至香煙橋喚妻回家、二人步行至外白渡橋、而杏花以疲乏不能行走、要求搭乘電車、葉則以身畔並無分文而拒絕、二人又起吵鬧、葉憤極、立於橋邊突然躍入蘇州河自盡、

◇杏花◇ 至此驚駭萬狀、隻身行至新關碼頭、以其丈夫已死、無顏回家、遂亦投浦自盡、幸經他人救起、送至中央捕房發落、但葉入水後、不久亦經該處六號更夫救起、送至海關水巡捕房、為其更換乾衣後、

◇移時◇ 中央捕房來電通知杏花投浦獲救情形、該捕房據電、即派員將杏花提回、夫婦二人在水巡捕房相見默然、當由捕房人員勸導一番、命包探往傳葉父生章到案、將兩人領回、

圖刦藏銀　婦人受創

南京人吳得寶、現年四十五歲、住閘北長春路德發里五號、向在五區一分所清潔處管理垃圾船、置有房屋十二間、位在橫浜路五家宅德吉里、當昨日午刻、吳妻王氏前往德吉里收取房金後、有揚州人方實林、前曾充探員、現正淪為游民、見王氏懷有房金、陸起歹意、欲圖刦取、王氏抗而不予、方乃舉拳毆擊、王氏受傷呼救、當由崗警聞聲到來、將方實林拘至五區一分所、王氏亟送醫院醫治、聞所傷係內部、頗為沉重

新閘路茂泰洋貨號「一對炸彈　兩聲鎗」

客人選貨探問日貨有無　彈開鎗之後不知去向

經理王振濤飲彈命危

新閘路三百十及三百十二號茂泰洋貨號、昨晚九時半左右、突來顧客男子二人、一穿藍色綢袍、一穿灰色長袍、頭戴灰色呢帽、選購花布、由徐姓店夥招待、當時灰衣顧客即詢以貴店有無日貨、徐答以僅略有存貨、而所選花布則為英貨綸昌出品、斯時衣藍袍之人、則往來躑躅於店之櫃外、詎一刹那間、突聞衣灰色長袍者口呼開槍、衣藍袍者立即出外、二人同時各擲炸彈一枚、但均以銅帽彈簧未着地、故不炸裂、乃各出手槍同時開放一響、該店經理王振濤（年三十六鎮江人）左腰擊中一彈、彈留腹中未穿出、擲彈者於開槍後即失所在、據徐姓夥稱、三星期前曾有一長一矮兩男子至該店調查有無日貨、此後並未接到任何警告云、事後新閘捕房得報、立由探目趙福海等馳往調查、並將未炸之兩彈檢入貯水之桶內、帶入捕房、受傷之王振濤亦經車送寶隆醫院求治、聞傷勢頗重、恐有性命之虞、

今日引翔鄉大賽馬

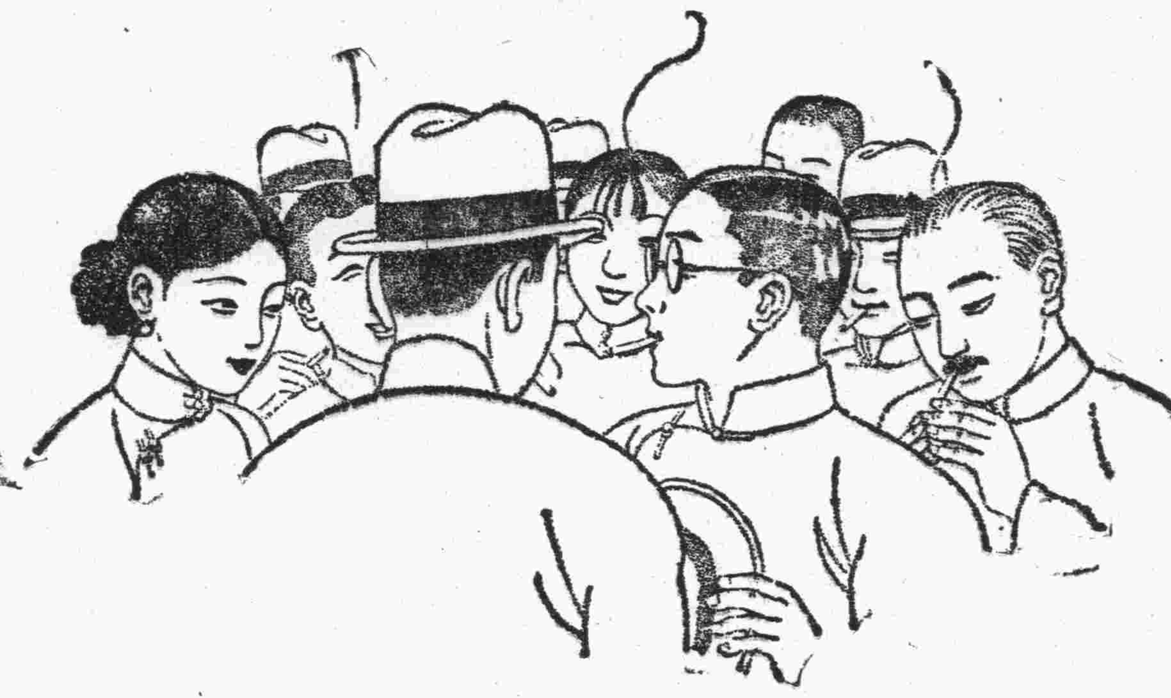
本日爲本會大賽馬第一天准下午一點鐘起步 搖彩套頭票每天每套售洋十五元 兩天售洋三十元 大香賓票每張售洋十元爲期已近請速向靜安寺路卡德路口七七〇號上海中國賽馬會購取

上海市政府佈告

第六一一號 爲佈告事案奉 行政院令開民族平等信教自由爲吾黨之基本政綱國民政府基於此項政綱對國內各民族各宗教素來扶植保護不遺餘力回教人民爲中華民國重要之成分翊贊黨國勞績昭著夙爲全國所愛重迺者有北新書局南華文藝社等流布侮辱回教之詞殊屬謬妄事端雖微深恐遠道傳聞引起誤會已令飭主管機關分別依法嚴辦以儆效尤而肅法紀以後各種刊物對於任何宗教不得稍存侮視政府執法以繩之外仍望各方咸知愛人敬事鑑異就同值玆國難方殷尤應切實團結毋因細故而肇事端幸共勖之等因奉此除分令外合行佈告一體知照此佈

中華民國二十一年十一月　日　市長吳鐵城

社會熱烈歡迎



大前門香烟

CD-220

白郎尼鏡箱。專供兒童拍照。取其簡易精巧。人人可拍得好照片。蓋白郎尼之目的。無非在使拍照簡易而已。而且定價頗廉。人人可購。顏色除黑色外尚有紅，藍，棕，綠四種。裝用一百廿號柯達八張軟片。照片尺寸爲二寸四分之一×三寸四分之一。

售價特廉每具洋祇九元

各柯達經理處均有出售

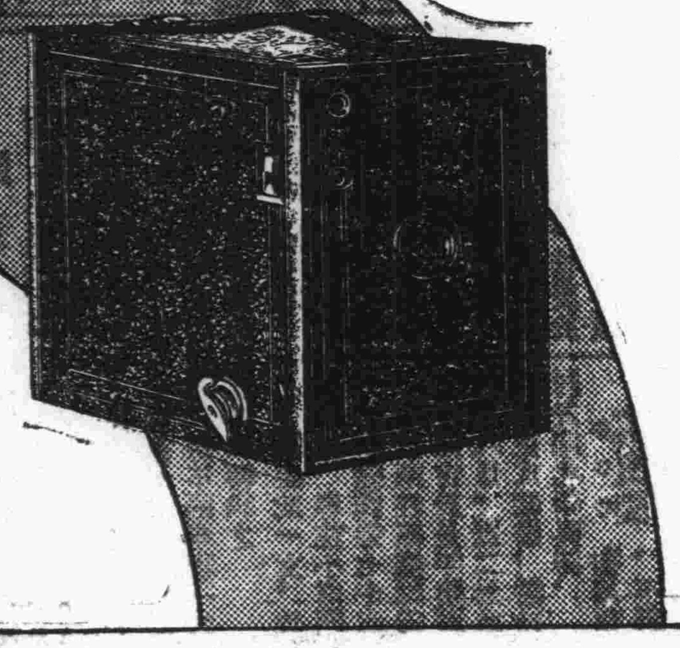
美商 柯達公司 (三)

上海圓明園路念四號　香港雪廠街十七號　天津英租界中街一百卅號

祇售九元

二號 白朗尼鏡箱

拍照爲高尚之娛樂　老幼皆宜



四川紳士和湖北女伶 (二五)

蹇先艾

這順元茶館是永慶茶園緊隔壁的一家鋪子，他有着與這名園共存共榮的歷史。看戲的人多半在這里先喝茶，等候開場買票；原因這里是近水樓台，不幸於買不到好座。如果你肯多給火廳師幾個錢，茶吃够之後，便去看戲就是了，他會把好座替你留着，戲園的茶房和他們是一個鼻孔出氣。連戲子們在離開煙榻之後，開台還沒有打上來之前，無事可做，也都愛在這里品茗，藉以消磨時光。在這座茶社裏，我們可以看見各式各樣的人物，從大名鼎鼎的花旦，叫化子似的鬚生，以至於瘦得像乾猴子，臉上括得下一斤煙灰來的丑角。茶館的柱頭上高貼着兩種紅紙條：其一是含有茶館自負的意味的「高朋滿座」四字，其二是禁止的告白，文曰「莫談國事。」於是茶客們的談資和國家離了關係，而高談他們的「城」事，這於他們很爲親切熨貼，十九是得之於耳聞和目見，因此說來也就頭頭是道，源源不絕的了。如其是茶館的老板要眞貼着「請談國事」之類的紅紙條，我想這滿座高朋也許倒反而無可談的了。因爲他們既不出城門一步，而況又沒有報紙可看呢。

標金猛漲十兩外

上午漲而復跌　下午步步上升

昨市突飛猛晉，銀價異常，已透出七百六十兩大關，中途稍有變化，前市漲而復挫，後市直上青雲，統市幾近十兩之邁騰，終則漸漲九兩半，初開即漲，蓋美銀報跌，大條縣升，實以脫貨頗多之故，乃人心和島也，往後各號出納稍異，而外滙英硬美轉，午時外電傳美總預算，明年減縮金[illegible]，恐有改用銀本位之說，消息傳來，頓轉上遊，後市脫票益[illegible]，其他空頭亦急補，以致市價直衝雲漢，猛漲十兩，會達六十二兩之新高價，最後多方乘機脫售，稍見銳減，計爲六十兩邊境，所有上二月自由大興永向福昌掉進數十條，貼出七兩，茲錄金市情況於後，

[illegible]

上海滙市

英鬆美堅

昨銀市異趣，英升美降，而滙兌一再狂落，本埠滙市，亦背道而馳，英鬆美堅，計英金比較前天長一二五，美金勿更，又印拔均賤，法德則貴，滙荷如前，殆內鬆美緊，實由滙兌頗降之影響，計英金比較前天長一二五，約有十餘萬磅交易，金輔出入不一，銀行互有對做，洋商以沙遜結進近期，銀公司則出，而美金爲初即俏，午後略實，下午復挺，統日交易殊多，約共一百數十萬元，大通輔及廣輔等均向扒結，又各號抵塞亦多，開盤出條子，因金價尤昂，善價掛開較遜，可以得利也，又銀公司先進後出，各銀行亦有對做，其結果價較上日縮去二五，今將所交者紀后，

▲英滙內盤　終日有一二五上落，自最關出價十一●十二月同爲一先令九辨士六二五、正二月六八七五[illegible]

▲美滙內盤　全日有二五參差，自早開賣價十一月廿九元五六二五，[illegible]

大條勿動

◎倫敦十八日國民社電，今日大條收盤照昨日勿動，仍近期十八便士一分一瓣八五，[illegible]

銀樓飾金

大同行兌出 每兩 一百十一元半

金業交易所

[illegible]

洋厘略見回疲

銀拆六分計升一分

洋厘昨已轉上遊，市勢稍挫，同業出納似繁，銀行收交不多，各埠來往不寂，上午開出小去二毫半，交易一百二十九萬元，下午小七毫半，計七錢七分一釐，成交八十七萬五千元，小錢莊做開三十萬元，滙劃收進八十萬元，各銀行收解五六百萬元，江南小洋小去半厘，上下午二市同爲六錢一分七厘半，二市做開一萬餘角，廣東雙毫再見飛騰，上午開出即平，仍爲六錢一分，交易八萬角，下午突漲二厘，爲六錢一分二厘，成交十萬餘角，銅元回升二千文，計四百〇一千文，交易六萬串，(合銀一萬八千七百兩左右)內義泰莊代英美電車公司出三萬九千串，公共汽車一萬三千串，另有法電八千串，總幣一元兌銅元二千八百五十四文，角坏二百四十五文，貼水四十文，銀拆升一分，爲六分

海外銀市電訊

[illegible]

證券盤旋

交清市穩

昨十八日，債券市場，交易又轉消閒，市場人氣閒散，買賣皆不踴躍，上午散戶略有多頭掉期，兩幣市價大都本月份微疲，下月微堅，上落甚微，午後收盤，大都爲少數套頭掉期，市價又微堅漲，結果高低互見，爲數祗一二角，惟裁兵內仍有掉出者，故跌叁四角，趨勢盤旋穩定，無甚榮辱，成交總數，計華商三百十八萬八千元，物品一百二十餘萬元

物品證券交易所

[illegible]

北平公債市

北平十八日電，九六開盤收盤，零三七，銷三萬

棉市潛勢仍穩

昨(十八日)紐約棉市，呆滯無特色，同業均抱觀望態度，計各月期價小去二五至五磅音，現貨不動，利物浦棉市各月期好起●〇三至●〇二辨士，現貨大●七辨士，孟買停市，本埠棉市，人心甚好，

紗市仍屬疲軟

昨日(十八)紗市初以交易稀少，市面無甚變動，但後以同行向申新廠開出期貨五六千包，將於遠期作大量之拋賣，因之人心又形動搖局面轉虛，同時實銷依然無起色，所以大勢仍屬疲軟也，紗布交易所廿支人標，前市平平，後市因賣戶增加而跌，各月期價如下，

[illegible]

現紗交易，中銷較爲活動，昨日共成交六百餘包，計四川幫進四百五十包，同行進八十五包，內地幫進六十包，安慶幫進十五包，汕頭幫進十包，廣東幫蕪湖各進五包云

現棉市況到貨計姚花一●二五一包，通花一●九五七包，市上交易異常活潑，做開各行情如下，

[illegible]

華商紗布交易所

[illegible]

粉麥續跌

洋麥旣償兜售

廠拋不已

▲麵粉　昨日芝加哥與坎拿大各月均小二三角半至五角，本埠粉市，上午開盤，一致續跌，良以外電不振，洋麥跌價，午後開拍，因洋商對於廿售洋麥，售價更低，且聞廣東廠家因洋麥之成本輕，故均抱拋售之心，故近期有跌勢，亦[illegible]

▲麥　昨日上下午開盤，本市[illegible]

國醫馮若蘭
專治男婦小兒內科貧者贈診
寓老靶子路天福里一八九號